

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00122135 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |
| EPR - Ente proponente | S24 |

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------------|
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Castelmezzano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | matrice |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria dell'Olmo |
| LDCS - Specifiche | esterno |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | fronte |
|--------------------|--------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1872 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1872 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologica | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito locale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra calcarea |
|--------------------------------|-----------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Diversi sono gli elementi lapidei che adornano la facciata, ritmata quattro lesene e da un cornicione adorno di triglifi e metope, quest'ultime in stucco, effigianti animali. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'insieme di elementi decorativi è stato realizzato nel 1872 da valenti scalpellini locali. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | pertinenza edificio monumentale |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa S. Maria dell'Olmo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 68565 E |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| FTAX - Genere | fotografie esistenti |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 30396 E |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome compilatore | Cappetta I. |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Savona V.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione

1996

RVMN - Nome revisore

Grimaldi M.