

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA              |
| LIR - Livello di ricerca        | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 18              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00053635        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S14             |
| EPR - Ente proponente           | S14             |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | CS      |
| PVCC - Comune    | COSENZA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | DIPINTO |
|--------------------|---------|

|  |  |
|--|--|
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                        |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                | MADONNA ASSUNTA E ANGELI   |
| <b>SGTT - Titolo</b>                         | MADONNA ASSUNTA  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | SECC. XVIII/ XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1800   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1900   |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>         | ANALISI STILISTICA   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | AMBITO CALABRESE   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | OLIO SU RAME   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 94.6   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 61.6   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | CATTIVO  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | CADUTE DI COLORE   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | LA MADONNA, CON VESTE ROSSA E MANTO AZZURRO, APRE LE BRACCIA E VOLGE IN ALTO LO SGUARDO, NELL'ATTO DI ESSERE ASSUNTA IN CIELO. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | FOTOGRAFIE ALLEGATE  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | FOTOGRAFIA COLORE  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS CS 116  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | LOJACONO L.  |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |  |

