

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00116673         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S88              |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCP - Provincia | PA       |
| PVCC - Comune    | Bagheria |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | statua |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|  |   |
|--|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                | San Bonaventura   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | Seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1850  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito siciliano  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno scolpito/ dipinto   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Figura in piedi vestita con saio francescano, regge nella mano destra un crocifisso; alla sua sinistra un puttino con un libro aperto |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 H (BONAVENTURA)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | libro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Regula / et vita / fratruum minoruum / haec est / scilicet / D.ni nostri Jesu / Christi / Sanctu(m) evangelium / observare            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprieta' Ente ecclesiastico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie allegate   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | C243 (L. 160/88) 00011104   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>             | 1994         |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Bresciano D. |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Chiovaro R.  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Geraci S.    |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Patti M. G.  |

|   |          |
|---|----------|
| <b>FUR - Funzionario<br/>responsabile</b> | Davi' G. |
|---|----------|

**AN - ANNOTAZIONI**