

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00116705
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S88

## RV - GERARCHIA

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Bagheria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
--------------------	----------------

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	12
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Tommaso d'Aquino
------------------------	----------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	Fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
-----------------------------	------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	affresco
--------------------------------	----------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	225
-----------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di colore e lesioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (TOMMASO D'AQUINO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: S. Tommaso d'Aquino. Attributi: (S. Tommaso d'Aquino) squadra; libro

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere a stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	pennacchio, lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S(an) Tommaso
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bene in esame fa parte di un gruppo di dipinti murali che si trovano all'interno dei pennacchi delle arcate, raffiguranti i dodici Apostoli

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
------------------------------------	------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00014402

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Basirico' D.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Forte G.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Rubbio V.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Zoric' V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Davi' G.