

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00117585         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S89              |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | SR      |
| PVCC - Comune    | Cassaro |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |            |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | crocifisso |
|--------------------|------------|

## DT - CRONOLOGIA

|  |  |
|--|--|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1700   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799   |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>         | analisi stilistica                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito siciliano                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno intarsiato/ impiallacciato/ verniciato |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | cartapesta modellata/ dipinta                |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 340  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 180  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 55   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino                                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello                                   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | cartiglio                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | I.N.R.I.                                     |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprieta' Ente ecclesiastico                |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie allegate                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | C243 (L. 160/88) 00025707                    |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Gallitto L.                                  |
|  |  |

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Lo Monaco R.  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Messina F.    |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Poidomani G.  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Spampinato C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Barbera G.    |