

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00117599 |
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente | S89 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | SR |
| PVCC - Comune | Cassaro |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | paravento |
|--------------------|-----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | Seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione siciliana |
|----------------------|----------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno intagliato/ dipinto |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 292 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 268 |
|-------------------------|-----|

| | |
|--------------------------|----|
| MISP - Profondità | 88 |
|--------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Mancanza di parti, cadute di colore, lesioni e tarlature |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|--------|
| ISRP - Posizione | fronte |
|-------------------------|--------|

| | |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | Ecclesia non est officina forensis sed locus angelorum regia caeli |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-------|
| ISRP - Posizione | verso |
|-------------------------|-------|

| | |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | Quam terririi is est locus iste non est nisi domus dei et porta caeli |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprieta' Ente ecclesiastico |
|------------------------------------|-------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|----------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
|----------------------|---------------------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | C243 (L. 160/88) 00026701 |
|-------------------------------------|---------------------------|

SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE**RSE - ALTRE SCHEDE**

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| RSER - Riferimento argomento | scheda contenitore |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|------------------------------|---|
| RSET - Tipo di scheda | A |
|------------------------------|---|

| | |
|--------------------|------|
| RSED - Data | 1992 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------|
| RSEN - Compilatori | Casella M./ Consiglio G./ Di Natale M. G. |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome compilatore | Meli F. |
| CMPN - Nome compilatore | Panuzzo I. |
| CMPN - Nome compilatore | Petrone M. |
| CMPN - Nome compilatore | Puglisi C. |
| CMPN - Nome compilatore | Tiralongo P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barbera G. |