

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00117672 |
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente | S86 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------------------------|
| PVCP - Provincia | CT |
| PVCC - Comune | Militello in Val di Catania |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| OGTD - Definizione | monumento commemorativo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | di Nicola Asdrubale Interlandi |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1763 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1763 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
|-----------------------------|------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|----------------------------------|
| CMMN - Nome | Interlandi Vincenzo Maria barone |
|--------------------|----------------------------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| CMMC - Circostanza | commemorazione |
|---------------------------|----------------|

| | |
|---------------------|------------|
| CMMF - Fonte | iscrizione |
|---------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco scolpito/ dipinto |
|--------------------------------|--------------------------------|

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmi policromi intarsiati |
|--------------------------------|----------------------------|

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | stucco modellato/ inciso |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 171 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|------|
| MISL - Larghezza | 2.05 |
|-------------------------|------|

| | |
|--------------------------|----|
| MISP - Profondità | 20 |
|--------------------------|----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Lacune |
|--------------------------------------|--------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Incassato a muro con lastra rettangolare. Decorazioni: volute ad intarsio, putti ai lati; vasi e putti reggitemma al sommo |
|--|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | D. O. M. / Ill(ustrissimo) et rev(erendissimo) d(omi)no Nicolao Asdrubalide Interlandis / ex principibus pulchrae primae, et baronibus Fabarottae, / abbati insignis monasterii S(ancti) Nicolai de Malamachijs, / diocesis catanensis vicario generali. / Syracusanae diocesis generali visitatori, / S(antis)s(imi) D(omi)ni n(ost)ri Papae Benedicti XIV prelato domaestico, / et pontificio solio assistenti. / Qui dimissis pluribus pheudis, statu sacerdotali suscepto, / multis ecclesiasticis, magna cum laude adeptis, dign(i)bus, / pie(tate) sancteque vivendo, extremum diem XV kal(endas) o(cto)bris MDCCLXIII / omnibus collagrimantibus bonis explevit. / Baro Vincentius Maria de Interlandis patritius Calatajeronensis / eius amantissimus frater hoc monumentum erexit |
|----------------------------|--|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | emblema |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--|---|
| STMQ - Qualificazione | vescovile |
| STMI - Identificazione | Nicola Asdrubale Interlandi |
| STMP - Posizione | al sommo |
| STMD - Descrizione | Scudo sagomato con volute laterali sormontato dall'emblema vescovile. Nel campo: tre pali rossi attraversati da una spada in campo giallo |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente ecclesiastico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | C243 (L. 160/88) 00029901 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome compilatore | Compagnino M. |
| CMPN - Nome compilatore | Gallitto L. |
| CMPN - Nome compilatore | Ragusa L. |
| CMPN - Nome compilatore | Russo E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pecora M. L. |
| AN - ANNOTAZIONI | |