

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00118495
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S88

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Misilmeri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce da tavolo
--------------------	-----------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** Seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologica** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito siciliano**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno scolpito/ dipinto**MTC - Materia e tecnica** cartapesta dipinta**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 82**MISL - Larghezza** 40**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Fenditura e tarlatura**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Croce infissa in un supporto a forma di piccolo monte che rappresenta il Golgota**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprieta' Ente ecclesiastico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** fotografie allegate**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** C243 (L. 160/88) 00036606**SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE****RSE - ALTRE SCHEDE****RSER - Riferimento argomento** scheda contenitore**RSET - Tipo di scheda** A**RSED - Data** 1988**RSEN - Compilatori** D'Amore P.**CM - COMPILAZIONE**

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome compilatore	Bresciano D.
CMPN - Nome compilatore	Chiovaro R.
CMPN - Nome compilatore	Geraci S.
CMPN - Nome compilatore	Patti M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Davi' G.