

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00119188
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S86

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Caltagirone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	CT
------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Caltagirone
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto del sacerdote Giovanni Trigona
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1775
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	72
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R(everen)dus sac(erdos) s(acrae) t(theologiae) d(octor) d(on) Ioannes Xirona insignis collegiat(a)e ecclesi(a)e Divi Iuliani can(onicus) thesaurarius pa[.]m genius familia vit[---] / utriu[---] mitis humilis oratione inienus amplissimas elemosas in pauperes, v[.] duas, virones periclianes eximiam pre[---] [---] deli/tis [---] congregationem istam duam ab incunabilisadmavit, non solum in eius istauratione per multis

	adiuvit pecunijs verum[---] / [---] [.].exornavit pretiesis genusque probe ottogenarius meruis plenus, ex hac in aliam migravit vitam cuius funus maximo dolore [---] pro/secu[---] quod optima(m) [..]e amantissimu (m) [---] clarum eiusque corpus ut arden[---] areoptavat in hac oratorio sepultu(m) fuit die [---] julij an[no] 1775
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La datazione del dipinto e' ricondotta all'anno di morte del sacerdote Giovanni Trigona
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprieta' Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00200606
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Bruno A.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Meli F.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Mugavero R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Russo E.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Spampinato C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pecora M. L.