

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00120669         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S88              |

## RV - GERARCHIA

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | PA      |
| PVCC - Comune    | Cefalu' |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | provenienza |
|------------------------------|-------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |  |
|---|--|
| <b>PRVP - Provincia</b>                     | ME   |
| <b>PRVC - Comune</b>                        | Tusa   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>OG - OGGETTO</b>                         |  |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                        |  |
| <b>OGTD - Definizione</b>                   | statuetta  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                       |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | San Paolo apostolo   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | Seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1650   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699   |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>        | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito cappuccino  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno scolpito/ dipinto  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 20   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 10   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Alterazione della pellicola pittorica  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | A figura intera con libro ed elsa di spada   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 I 3 (PAOLO)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | La statuetta faceva parte del complesso decorativo che arricchiva le custodie lignee cappuccine realizzate, nel corso del XVII e del XVIII secolo, da artisti di grande spessore quali Pietro Bencivinni da Polizzi Generosa, autore dei tabernacoli di Gilbimanna, Linguaglossa e Nicosia |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprieta' Ente ecclesiastico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere**

fotografie allegate

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

C243 (L. 160/88) 00077507

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome compilatore**

Carbone S.

**CMPN - Nome compilatore**

De Vecchi A.

**CMPN - Nome compilatore**

Lupo D.

**CMPN - Nome compilatore**

Tripoli R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Davi' G.