

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00120789 |
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente | S88 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | PA |
| PVCC - Comune | Cefalu' |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pisside |
|--------------------|---------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | Seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1764 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1764 |
|-----------------|------|

| | |
|--------------------------------------|---------|
| DTM - Motivazione cronologica | punzone |
|--------------------------------------|---------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1799 |
|-----------------|------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega palermitana |
|-----------------------------|---------------------|

| | |
|---|---------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
|---|---------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega messinese |
|-----------------------------|-------------------|

| | |
|---|---------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
|---|---------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento inciso/ sbalzato |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 33 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 12 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Ossidazione |
|--------------------------------------|-------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piede: a base mistilinea gradinata. Fusto: con nodo a vaso. Decorazioni: motivi a volute e fitomorfi nel piede, nel fusto e nel sottocoppa |
|--|--|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|---------------|
| STMQ - Qualificazione | del consolato |
|------------------------------|---------------|

| | |
|--|--|
| STMI - Identificazione | Palermo |
| STMP - Posizione | piede |
| STMD - Descrizione | Aquila a volo alto e le lettere RU[P] |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | del console |
| STMI - Identificazione | Francesco Mercurio |
| STMP - Posizione | piede |
| STMD - Descrizione | FM64 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | dell'argentiere |
| STMI - Identificazione | Messina |
| STMP - Posizione | piede |
| STMD - Descrizione | VR |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | del consolato |
| STMP - Posizione | coppa |
| STMD - Descrizione | Scudo crociato coronato preceduto dalla lettera M e seguito dalla lettera S |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMP - Posizione | coppa |
| STMD - Descrizione | G |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMP - Posizione | coppa |
| STMD - Descrizione | PC |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il calice in esame assembla una coppa di produzione messinese di fattura settecentesca e un piede di produzione palermitana datato come attestato dalla presenza dei punzoni |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente ecclesiastico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | C243 (L. 160/88) 00238401 |
|-------------------------------------|---------------------------|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome compilatore | Basirico' D. |
| CMPN - Nome compilatore | Bernini R. |
| CMPN - Nome compilatore | Forte G. |
| CMPN - Nome compilatore | Rubbio V. |

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Davi' G. |
|---------------------------------------|----------|

AGG - AGGIORNAMENTO

| | |
|-----------------------------|------|
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome revisore | ICCD |