

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00120815
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S88

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Cefalu'

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	Pettineo

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	Seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
----------------------	----------------------

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura siciliana
----------------------	-----------------------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	damasco di seta broccato/ laminato
-------------------------	------------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	canapa
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	trina argentata lavorata a fuselli
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	103
<b>MISL - Larghezza</b>	64
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacerazioni e distacco di fili
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Taglio di foggia gallicana con scollo di forma triangolare. Tessuto fondoverde in damasco di seta laminato con trame broccate a motivi floreali e volute. Trina argentata lavorata a fuselli lungo il bordo. Galloni a telaio in filo di seta e trina argentata lavorata a fuselli nelle strutture interne
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I tessuti dei paramenti utilizzati dai padri cappuccini, sono riconducibili alla produzione tessile italiana destinata ad un uso laico. I tessuti vennero successivamente adattati alla confezione di parati sacri, come si rileva dalla presenza di tagli e cuciture non richiesti, solitamente, per la realizzazione dei paramenti religiosi e dalla mancanza di simmetria nel disegno che caratterizza questi manufatti
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00078110
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Carbone S.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	De Vecchi A.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Lupo D.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Tripoli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Davi' G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD

