

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00120835
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S88

## RV - GERARCHIA

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Cefalu'

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVP - Provincia</b>	PA
<b>PRVC - Comune</b>	Cefalu'
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stola
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura siciliana
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gros de Tours di seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di lana
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela di lino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	188
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tessuto in gros de Tours di seta fondo azzurro. Galloni a telaio in filo di seta colore oro lungo il bordo delle testate e galloni a telaio in filodi lana colore blu e bianco disposti a croce al centro e sulle testate. Fodera in tela di lino
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I tessuti dei paramenti utilizzati dai padri cappuccini, sono riconducibili alla produzione tessile italiana destinato ad un uso laico. I tessuti vennero successivamente adattati alla confezione di parati sacri, come si rileva dalla presenza di tagli e cuciture non richiesti, solitamente, per la realizzazione dei paramenti religiosi e dalla mancanza di simmetria nel disegno che caratterizza questi manufatti
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente ecclesiastico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

fotografie allegate

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

C243 (L. 160/88) 00078203

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome compilatore**

Carbone S.

**CMPN - Nome compilatore**

De Vecchi A.

**CMPN - Nome compilatore**

Lupo D.

**CMPN - Nome compilatore**

Tripoli R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Davi' G.