

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00120881
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S88

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Cefalu'

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVP - Provincia	CT

<b>PRVC - Comune</b>	Bronte
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto del padre cappuccino Antonino Uccellatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1762
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1762
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito cappuccino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	91.5
<b>MISL - Larghezza</b>	65.5
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Craquelure, cadute di colore e allentamento della tela
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (UCCELLATORE, Antonino) 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Antonino Uccellatore. Abbigliamento religioso: saio cappuccino. Oggetti: crocifisso; libri
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere a stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4 Bronte
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. Purgatorio
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Imago servi Dei P. Antonini a Bronte ordinis capucinatorum ex nobilibus D. Joanne / Baptista Uccellatore et D. Emerentiana Guarnera geniti qui corpore animoque / purus tanta enituit sanctitate, et coelestium (!) munerum gloria in civitate / Cephaledii ut vita functus, persolutis cum magna pompa exequiis, totius populi, r(o)m(an)i / capituli, cleri et domini episcopi voto sacrum ejus cadaver in cathedrali ecclesia tumu/latum fuerit ubi requiescit viridi sanctitatis et miraculorum fama ab anno 1762 sui / pretiosi obitus
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iscrizione sul retro documenta la provenienza del dipinto; la cifra potrebbe invece riferire un vecchio numero d'inventario. Per la datazione dell'opera si fa riferimento alla data di morte del padre cappuccino leggibile nell'iscrizione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprieta' Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00100406
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Bresciano D.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Chiovaro R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Geraci S.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Patti M. G.
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Davi' G.

**AN - ANNOTAZIONI**