

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00122424
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S88

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Cerda

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
--------------------	------------------

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Annunciazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1885
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1885
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Cardella Calogero
<b>CMMD - Data</b>	1885
<b>CMMC - Circostanza</b>	donazione
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno scolpito/ dipinto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	162
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>MISP - Profondità</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1991
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sansone R.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 A 52
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	statua Madonna: base

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cooperante reverendo sacerdote / o Salvatore Cirri[.]ius ecclesiae no /vae rectore Calogerus Cardella / cui posit Agrigenti anno DM 1885
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere a stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	statua Madonna: base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sansone R(---) / pittore / restauratore / 30-4-1991 / tel(efono) 814573
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere a stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	statua arcangelo: base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sansone R(---)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per la datazione si fa riferimento all'anno in cui l'opera venne donata
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprieta' Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00103310
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cannioto R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Di Lorenzo A.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Spinelli I.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Tripoli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Davi' G.