

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00123556
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S92

RV - GERARCHIA

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	EN
PVCC - Comune	Nicosia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di padre Alessandro da Nicosia
-------------------------------	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1892
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1892
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
--------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito siciliano
-----------------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	101
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	69
-------------------------	----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, craquelure e opacizzazione
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (Alessandro da Nicosia)
----------------------------------	--------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in basso
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	R(everendus) p(ater) Alexander a Nicos(i)a ex prov(incia) cap(pucci)n(i)shuis cenob(i) et ecclesie fundator morum sancte / et teol(ogia) doct(r)in)a preclarus, annos natus 66 supre(mu)m obiit die(m) pridie kale(nda)s nov(embri)s 1892
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	La datazione del dipinto e' ricondotta all'anno di morte del padre cappuccino
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente ecclesiastico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

fotografie allegate

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

C243 (L. 160/88) 00188407

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome compilatore

Brunno D.

CMPN - Nome compilatore

Casella M.

CMPN - Nome compilatore

Incastrone F.

CMPN - Nome compilatore

Scarcella M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Calascibetta L.