

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00125697 |
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente | S86 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | CT |
| PVCC - Comune | Catania |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|--------------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto di padre Domenico Di Stefano |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1853 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1853 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | olio su tela |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 76 |
| MISL - Larghezza | 63.5 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Craquelure e cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 2 (DI STEFANO, Domenico) 11 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Ad(modu)m rev(eren)dus pater s(acr)ae theologiae mag(iste)r fr (ancescanus) Dominicus Di Stefano huius ven(erabili)s conventus S (anct)i Dominici vigilantis/simus filius. Homo ipse plane ingenuus, ac religionis amator fervidus, sacris lectionibus, ac meditationibus / toto fere vitae suae tempore indefexe incumbens, tandem infirmitatibus variis, et aerumnis pene / attritus mortem letus aspexit. Die XVII mensis februar(is) Anno D(omi)ni MVIILIII aetatis suae LXXXV |
| | La datazione del dipinto fa riferimento alla data di morte di Domenico DiStefano, indicata nell'iscrizione in modo anomalo e interpretabile come 1853. Quest'ipotesi si avvalora per la presenza nel convento di |

NSC - Notizie storico-critiche

un altro dipinto, stilisticamente affine a quello in esame, raffigurante Martino Di Stefano, morto nel 1834, possibile consanguineo per l'identita' dei cognomie la somiglianza fisica

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprieta' Ente ecclesiastico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

fotografie allegate

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

C243 (L. 160/88) 00160501

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome compilatore

Compagnino M.

CMPN - Nome compilatore

Gallitto L.

CMPN - Nome compilatore

Ragusa L.

CMPN - Nome compilatore

Russo E.

FUR - Funzionario responsabile

Pecora M. L.