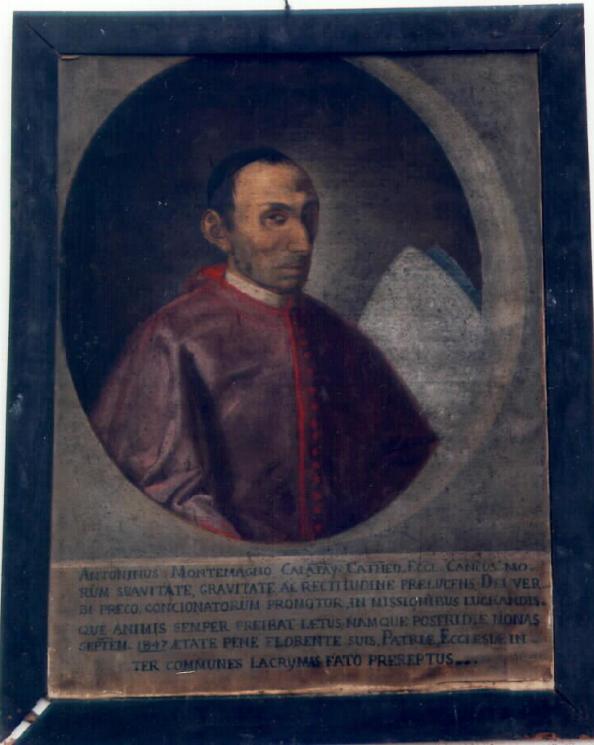


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------|----|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
|----------------------|----|

| | |
|--------------------------|---|
| LIR - Livello di ricerca | P |
|--------------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 19 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00129755 |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------|------------------|
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) |
|-----------------------|------------------|

| | |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S86 |
|-----------------------|-----|

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | CT |
|------------------|----|

| | |
|---------------|-------------|
| PVCC - Comune | Caltagirone |
|---------------|-------------|

| | |
|------------------------------|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
|------------------------------|--|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|--|---|
| SGTI - Identificazione | ritratto del canonico Antonio Montemagno |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1847 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1847 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | olio su tela |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 87 |
| MISL - Larghezza | 65.5 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Antoninus Montemagno calatay(eronis) cathed(ralis) eccl(esiae) can (oni)cus mo/rum sua vitate, gravitate ac rettitudine praelucens Dei ver /bi praeco, concionatorum promotor, in missionibus lucrandis / quae animis semper praeibat laetus, namque postridie nonas / septem(bre) 1847 aetate pene florente suis, patriae ecclesiae in / ter communes lacrymas fato praereptus |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione e' ricondotta all'anno di morte del canonico Antonino Montemagno |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente ecclesiastico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | C243 (L. 160/88) 00204411 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome compilatore | Busacca M. |
| CMPN - Nome compilatore | Gallitto L. |
| CMPN - Nome compilatore | Lo Monaco R. |
| CMPN - Nome compilatore | Maugeri S. |
| CMPN - Nome compilatore | Ragusa L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pecora M. L. |