

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00130227
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S88

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Villabate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manipolo
--------------------	----------

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	Seconda metà
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1899
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura siciliana
-----------------------------	-----------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gros de Tours di seta ricamato in filo di seta policroma
--------------------------------	--

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato
--------------------------------	-------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro riccio
--------------------------------	------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rasatello di cotone
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	36
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	25
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rattoppi
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
------------------------------------	---------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	fodera
-------------------------	--------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Monastero dell'Assunta (S. Vincenzo)
----------------------------	--------------------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
------------------------------------	------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00106801
-------------------------------------	---------------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Chiovaro R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Civiletto R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Geraci S.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Ruvolo U.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Davi' G.