

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00131269         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S86              |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCP - Provincia | CT       |
| PVCC - Comune    | Paterno' |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | scultura |
|--------------------|----------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | angioletto |
|------------------------|------------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| DTSI - Da                     | 1798     |
| DTSF - A                      | 1798     |
| DTM - Motivazione cronologica | contesto |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|  |  |
|--|--|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito siciliano   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | Moncada Giuseppa Benedetta   |
| <b>CMMD - Data</b>                           | 1798   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                          | iscrizione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | stucco dipinto/ modellato  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La datazione e' ricondotta all'anno di realizzazione degli stucchi documentata nel parapetto del palco di cantoria |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprieta' Ente ecclesiastico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie allegate  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | C243 (L. 160/88) 00250806  |
| <b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>         |  |
| <b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>                    |  |
| <b>RSER - Riferimento argomento</b>          | scheda contenitore   |
| <b>RSET - Tipo di scheda</b>                 | A  |
| <b>RSED - Data</b>                           | 1979   |
| <b>RSEN - Compilatori</b>                    | Sambataro E.   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Busacca M.   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Gallitto L.  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Lo Monaco R.   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Maugeri S.   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Ragusa L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Pecora M. L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                   |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2001   |

