

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00131622
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S86

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Catania

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pastorale
OGTT - Tipologia	con riccio a girale vegetale

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	Seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega siciliana
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento cesellato/ sabbiato/ sbalzato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	13
<b>MISP - Profondità</b>	4.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	176.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bastone scanalato sormontato da nodo a pomo schiacciato baccellato
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00566407
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Meli F.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Spampinato G.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Tallo G.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Turco D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pecora M. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD