

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00132315         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S86              |

## RV - GERARCHIA

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | CT      |
| PVCC - Comune    | Catania |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | adorazione dei Magi |
|------------------------|---------------------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII  |
| DTZS - Frazione di secolo | Prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                     | 1600               |
| DTSF - A                      | 1649               |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito italiano |
|-----------------------------|-----------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | olio su tela |
|--------------------------------|--------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 167 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 112 |
|-------------------------|-----|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FRM - Formato</b> | rettangolare |
|----------------------|--------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Cadute di colore |
|--------------------------------------|------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; S. Giuseppe; Gesu' Bambino; Gaspare; Melchiorre; Baldassarre. Attributi: (Gaspare) oro. Attributi: (Melchiorre) incenso. Attributi: (Baldassarre) mirra. Figure: soldati; figure maschili. Armi: elmi; lance. Elementi architettonici: basamento; colonne. Paesaggio |
|--|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente ecclesiastico |
|------------------------------------|------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | fotografie allegate |
|----------------------|---------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | C243 (L. 160/88) 00553707 |
|-------------------------------------|---------------------------|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1996 |
|--------------------|------|

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Buda V. |
|--------------------------------|---------|

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Migliorato A. |
|--------------------------------|---------------|

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Spampinato G. |
|--------------------------------|---------------|

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pecora M. L. |
|---------------------------------------|--------------|

**AN - ANNOTAZIONI**