

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00135109 |
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente | S86 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------------|
| PVCP - Provincia | CT |
| PVCC - Comune | Caltagirone |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | dipinto murale |
|--------------------|----------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | angelo reggicartiglio |
|------------------------|-----------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1932 |
| DTSF - A | 1933 |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
|----------------------|------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------|---------------------------|
| CMMN - Nome | Bargiggia Carlo sacerdote |
| CMMD - Data | 1933 |
| CMMF - Fonte | documentazione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------|
| MTC - Materia e tecnica | affresco |
|--------------------------------|----------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----------|
| MISA - Altezza | 167 |
| MISL - Larghezza | 167 |
| FRM - Formato | circolare |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere a stampatello |
| ISRP - Posizione | cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | Charitas |
| NSC - Notizie storico-critiche | Gli estremi cronologici fanno riferimento agli anni di costruzione della cappella. La committenza dell'opera si desume da una epigrafe posta nell'androne |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente ecclesiastico |
|------------------------------------|------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | C243 (L. 160/88) 00270308 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome compilatore | Ferranti C. |
| CMPN - Nome compilatore | Napoli C. |
| CMPN - Nome compilatore | Sindona D. |
| CMPN - Nome compilatore | Spampinato C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pecora M. L. |

