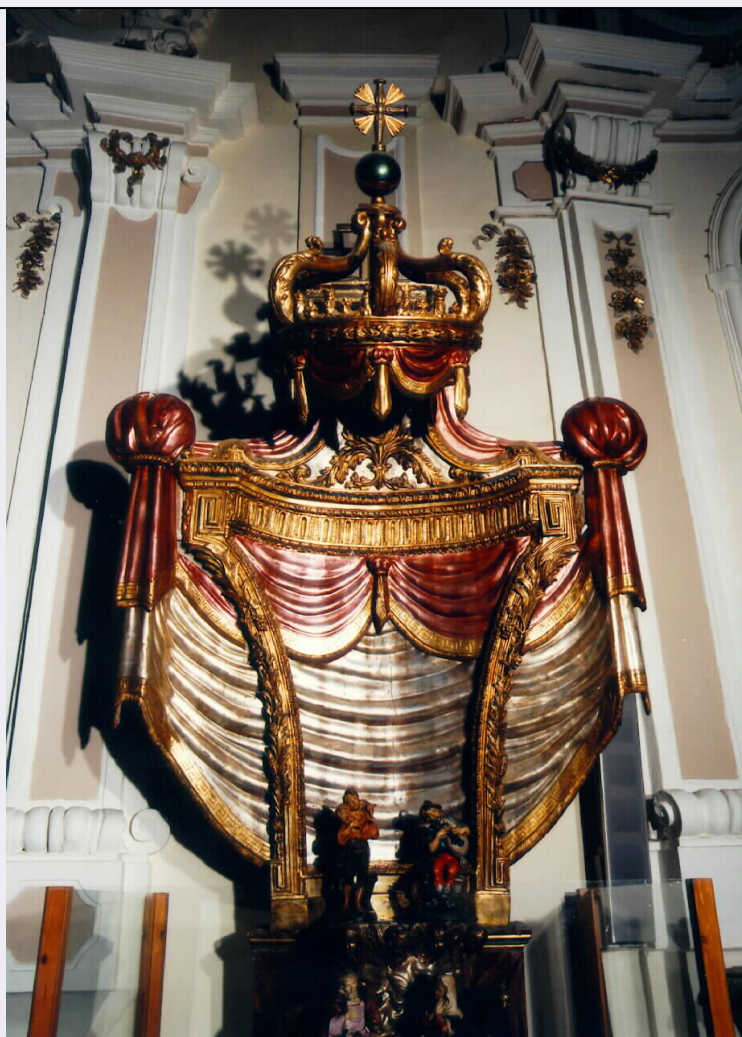


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00138743 |
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente | S90 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|------------|
| PVCP - Provincia | TP |
| PVCC - Comune | Calatafimi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| OGTD - Definizione | trono per esposizione eucaristica |
|--------------------|-----------------------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|----------------------|------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------|
| DTZS - Frazione di secolo | Fine/inizio |
|----------------------------------|-------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1790 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1810 |
|-----------------|------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione siciliana |
|-----------------------------|----------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno intagliato/ dipinto/ dorato |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 157 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente ecclesiastico |
|------------------------------------|------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|----------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
|----------------------|---------------------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | C243 (L. 160/88) 00317308 |
|-------------------------------------|---------------------------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1995 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| CMPN - Nome compilatore | Bernasconi S. |
|--------------------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| CMPN - Nome compilatore | Carbone S. |
|--------------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| CMPN - Nome compilatore | Cassarino G. |
|--------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| CMPN - Nome compilatore | Mormino M. |
|--------------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| CMPN - Nome compilatore | Spinosa G. |
|--------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Demma M. P. |
|---------------------------------------|-------------|