

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00151090         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S86              |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | CT      |
| PVCC - Comune    | Catania |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                                      |
|----------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia     | castello                             |
| LDCN - Denominazione | castello Ursino                      |
| LDCS - Specifiche    | sala dei parlamenti: parete di fondo |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | provenienza |
|------------------------------|-------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVP - Provincia</b> | CT      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Catania |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | chiesa                         |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | rettoria                       |
| <b>PRCD - Denominazione</b>  | chiesa di S. Nicolo' all'arena |

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| <b>OGTD - Definizione</b> | dipinto |
|---------------------------|---------|

**SGT - SOGGETTO**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | ritratto del prelato Remigio Conversano |
|-------------------------------|---|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                     | 1821            |
| <b>DTSV - Validità</b>               | ca.             |
| <b>DTSF - A</b>                      | 1821            |
| <b>DTSL - Validità</b>               | ca.             |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | analisi storica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito siciliano |
|-----------------------------|------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | olio su tela |
|--------------------------------|--------------|

**MIS - MISURE**

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 98           |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 73           |
| <b>FRM - Formato</b>    | rettangolare |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso  |
|                                      | Al r(everendissi)mo p(ad)re p(---)ne coll(---)mo / il p(---) d(---) |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Remigio / Conversano / al g(---)e eletto del m(onaste)ro di S(an) Nicolò l'Arena di Catania in / Messina / morto / in S(an) Calisto di Roma / il g(iorno) 2 N(ovem)bre 1821 |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La datazione e' ricondotta all'anno di morte del prelado Remigio Conversano   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente locale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | comune di Catania   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie allegate   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | C243 (L. 160/88) 00409903   |
| <b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>         |   |
| <b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>                    |   |
| <b>RSER - Riferimento argomento</b>          | scheda contenitore  |
| <b>RSET - Tipo di scheda</b>                 | A   |
| <b>RSEC - Codice</b>                         | 1900182862  |
| <b>RSED - Data</b>                           | 1991  |
| <b>RSEN - Compilatori</b>                    | Mascali C.  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Bottari V.  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Buda V.   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Meli F.   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Tallo G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Pecora M. L.  |