

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00160546
ESC - Ente schedatore	C243 (L. 160/88)
ECP - Ente competente	S85

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	AG
PVCC - Comune	Villafranca Sicula

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	

<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto del sacerdote Antonio Lo Cascio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1764
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1764
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	101
<b>MISL - Larghezza</b>	76
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fessurazioni, cadute di colore e crachelure
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ad. R. P. Antonius Lo Cascio a Villafranca tertij ordinis S. P. Francisci S. T. D. et M. ingenio mo/ribus, comita[t]e praestantissimus, apud Italos, aequae ac Siculos claruit. Cremae enim XXX annorum spatio numeribus publici lectoris, apostolici poenitentiarij exam[i] /natoris synodalis vicarij generalis sanctimonialium, qualificatoris, et consulto/ris SS. inquisitionis magna cum laude perfunctus est, et apostolici delegati partes / ad efformandos processus super sancte gestis ven(erabil)is cremen(s)is episcopi Fagustini / Grifon sicut omnium votis susceperat. Ita omnium plausu foeliciter / adimplevit. Ex inde vero moerantibus omnibus discedens patriamq(ue) pertin/gens tum de illa a coenobijs restauratione optime meritus, tum ab examinatore synodalis / munere in dioecesi agrigent[in]a tum denio ab administratione provinciae notus omnibus / et charus, magno ubiq(ue)

	in honore habitus est obiit in D(omi)ni osculo die 29 ian(uar)ij 1764 aet (at)is 81 reling(io)nis 66
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per la datazione si fa riferimento all'anno di morte del sacerdote ritratto nel dipinto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprieta' Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C243 (L. 160/88) 00530008
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cardella R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Chiovaro R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	D'Angelo F.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Macaluso P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costantino G.