

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	D
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00474276
ESC - Ente schedatore	CC18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - GERARCHIA

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Ciacci
------------------------	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tempera su pergamena

MIS - MISURE

MISA - Altezza 32

MISL - Larghezza 18.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna/ a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ corsivo

ISRP - Posizione in basso

ISRI - Trascrizione CIACCI / Originario di Prato ove furono nobili - Alfredo Ciacci / fu ligio al giglio fiorentino. Da Prato fu esiliato nel 1292 - Si tenne / coi Guelfi - In Firenze e Roma emersero Guido e Lorenzo uo/mini di legge nel 1600. Paolo fu capitano sotto Re Murat. / (N.(vedi) B. (iblioteca) Alessandrina).

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMQ - Qualificazione gentilizia

STMI - Identificazione Ciacci

STMU - Quantità 1

STMP - Posizione al centro

STMD - Descrizione scudo sannitico sormontato da corona gemmata a tre fioroni. Blasonatura: inquartato, nel primo d'oro, nel secondo di rosso al giglio d'argento, nel terzo d'argento, nel quarto d'oro al giglio d'argento, al ramoscello di olivo posto in palo

NSC - Notizie storico-critiche La pergamena è allegata ai due ritratti di cui alle schede 0900474274 e 0900474275, assieme a questa si conserva una breve nota manoscritta che chiarifica le circostanze attraverso le quali i due dipinti sono giunti nell'attuale collocazione. In questa si legge: "Gentilissimo Signore / Bianciardi / Come si rimase / delle Fotografie / e lo stemma della / famiglia dei miei / poveri cari Ciacci / ringraziando tutti / della contrada del / montone di averli / messi al sicuro / la Nipote / Ravanelli Elisabetta / Vedova Grandi / Siena 22 Febbraio 1918". Si può ipotizzare da questa che i due ritratti si riferiscano proprio ai due signori Ciacci in essa nominati, lasciati in deposito alla contrada di Valdimontone assieme alla pergamena con lo stemma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente morale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

fotografie allegate

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS SI 18317 P

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome compilatore

Petti R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnoni C.

AN - ANNOTAZIONI