SCHEDA

SCHEDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00404613
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S31
EPR - Ente proponente	S31
RV - GERARCHIA	
RVE - RIFERIMENTO VERTIO	CALE
RVEL - Livello	0
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	NAPOLI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	CHIESA
LDCQ - Qualificazione	ARCICONFRATERNITA
LDCN - Denominazione	ARC. DI S.RESTITUTA DEI NERI
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	DUOMO
LDCS - Specifiche	SAGRESTIA, ARMADIO
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	TONACELLA
OGTV - Identificazione	SERIE
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	Metà
DTM - Motivazione cronologica	ANALISI STILISTICA
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	MANIFATTURA NAPOLETANA

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	ANALISI STILISTICA	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	SETA BIANCA CON RICAMI POLICROMI	
MTC - Materia e tecnica	SETA BIANCA RICAMATA IN ORO	
MTC - Materia e tecnica	GALLONE DORATO	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	120.00	
MISL - Larghezza	120.00	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	BUONO	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - FOTOGRAFIE		
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE	
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA B.N.	
FTAN - Codice identificativo	AFSBAS39976CAT	
VDS - GESTIONI IMMAGINI		
VDST - Tipo	TAPE 4 MM	
VDSI - Identificazione di volume	00246	
VDSP - Posizione	100185	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome compilatore	BORRELLI G.	
FUR - Funzionario responsabile	PETRELLI F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE		
RVMD - Data registrazione	1998	
RVMN - Nome revisore	CHIURAZZI F.	
AGG - AGGIORNAMENTO		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome revisore	ICCD	