SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|------------------------------------|-------------------------|--|
| TSK - Tipo di scheda | OA | |
| LIR - Livello di ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 19 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00155788 | |
| ESC - Ente schedatore | C243 (L. 160/88) | |
| ECP - Ente competente | S86 | |
| LC - LOCALIZZAZIONE | | |
| DVC LOCALIZZAZIONE CE | OCDARICO AMMINISTRATIVA | |

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CT

PVCC - Comune Grammichele

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTN - Denominazione

/dedicazione

di Giovanni Giuseppe Gianformaggio

| DTZC - Sccolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1875 DTSI - Da 1875 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito siciliano CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - Iscrizione MISR - Tecnica di scrittura ISRI - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / Ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statut / chev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utrisuque juris / vir eximae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / buius cappucciona / Smalliae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / Will calcandae sept(embris) MDCCCL XIII / visit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XIX DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DISI - Da 1875 DTS - A 1899 DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - ANBITIO CULTURALE ATB - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte Serizione MT - DATITECNICI MTS - Materia e teenica MISI - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza ST - STATO DI CONSERVAZIONE ST C - STATO DI CONSERVAZIONE ST C - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Teenica di scrittura ISRI - Tipo di curatteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps ampificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavi / sibi suisque conditorium statut / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi P() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pictatis / uxoris liberorum studiosso / qui collait mueners memoria / syndicus quoad vixi / huius cappuc(cinae) pseptembris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII / C) VIII / C) visual reperincus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII caletanus Gianformaggio / doren utriusque perfineus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII caletanus Gianformaggio / doren utriusque perfineus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII caletanus Gianformaggio / doren utriusque oma lacrymis / possii / perincus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide conferente / tota domo ingemiscente / pla | DE CRONOLOGIA | | |
|--|--|-----------------------------|---|--|
| DTXG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMM - COMMITTENZA CMM - COMMITTENZA CMMF - Fonte iscrizione MT - DATTIECNICI MTC - Materia e teenica MISI - Altezza MISI - Larghezza MISI - Larghezza MISI - Larghezza MISI - Forfondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATTIACNICI ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - MISI - Altequa quandi adi decompositurusi yi ri eximiae pietatisi / uxori sa cilifororum studius / quod unum oraba compositurusi / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxori sa cilifororum studius / quod unum oraba (mis) LXXXV M() VIII / Cajetanus Gianformaggio / perenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuti | DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo Ultimo quarto DTSI - DA DTSI - DA DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologica ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMM - COMMITTENZA CMM - Fonte MT - DATITECNIC MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione MISL - Trascrizione sec. XIX ultimo quarto 1875 1875 1875 1875 1875 1875 1875 187 | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSF - A DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione AMBITO CULTURALE ATB - Ponominazione CMM - COMMITTENZA CMM - Nome CMM - Circostanza CMMF - Fonte iscrizione MT - DATTIECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza 120 MISA - Altezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - Iscrizione MER - Lingua ISR - Tenica di scrittura ISR - Tipo di caratteri Heic / Ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exomandam / faculutibus augendam curavi / sibi sistique conditorium statult / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae petatis / uxoris ac liberorum studiosso / qui collat immeris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII / C) VIII / Caietanus Gianformaggio / Darenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1875 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ambito siciliano CMM - COMMITTENZA CMM - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISI - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - Iscriziona 1 seritura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura 1 lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exomandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium stauti / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxori discrous / vivi / viuis cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / pacenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1875 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito siciliano CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MTS - MISURE MISA - Altezza 220 MISI - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura da daveoli ISRT - Tipo di caratteri Heic' ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultaribus augendam curavi' si bii suisque conditorium statui / chey primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII / Caletanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posult | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1875 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito siciliano CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Classe di appartenenza iSRL - Lingua latino ad alveoli ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / hev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris divist / buius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confecus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caictanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / possuit / TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTW - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito siciliano CMM - COMMITENZA CMM - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione cMMF - Fonte iscrizione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE | DTSI - Da DTSF - A DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ST | | - | |
| DTSF - A DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - COMMITTENZA CMM - COMMITTENZA CMM - Commemorazione CMM - Circostanza CMM - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza 220 MISA - Altezza 120 MISA - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ISR - Lingua ISR - Lingua ISR - Lingua ISR - Trascrizione ISRI - Trascrizione ALIBI - Vibis cappuc (cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domi compsiscent / placide in Christo quievit / XVIII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixii an (iis) LXXXV M(e) VIII / Caletanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuti | DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI STRE - Lingua ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statut / evp imus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixi / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito siciliano CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza isRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura da al aveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor uritusque juris / vir eximiase pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixi / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixii an (nis) LXXXV M() VIII (Cietianus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | DTM - Motivazione cronologica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito siciliano CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura platino ISRS - Tecnica di scrittura di alveoli ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione Miscondi scrittura platino prima singua conditorium statuit / chev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris pietrucus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII calcendae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| cronologica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATUTECNICI MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRT - Tipo di caratteri MEN - Profondita Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps ampificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vire eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quood vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemisscente / placide in Christo quievit / XVII cal(lendae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII (Ciettanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | cronologica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza CMMF - Fonte MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRT - Tipo di caratteri Lettere capitali Heie / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor uttivasque juris / vir eximiase pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter Perfuncus / Senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | ·- | 1899 | |
| ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sep((embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRL - Tripo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ilberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus navirer perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum laerymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | analisi stilistica | |
| ATBD - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehey primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII caltendae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ATBD - Denominazione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ambito sictiliano ambito sictiliano Gianformaggio Gaetano commemorativa discreto conservazione commemorativa lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCL/XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parent optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | E | |
| CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISI - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ISR - Classe di appartenenza latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavii / sibi suisque conditorium statuit / chev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / alusque amunus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII / Caletanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza 220 MISA - Altezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO LI CONSERVAZIONE ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixi / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixii (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| CMMN - Nome Gianformaggio Gaetano CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza atino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRI - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium stantit / ebev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappue(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente | CMMN - Nome CMMC - Circostanza commemorazione iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris fiberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quod vixi / huius cappue (cinae) familiae dictus / alugue munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII V / cali (endae) sept(embris) MDCCCL XIII / vixi | ATBD - Denominazione | ambito siciliano | |
| CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza papartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / syndicus quoad vixit / huitus cappue(cinae) familiae dictus / steitanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | CMMC - Circostanza commemorazione CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza and appartenenza iSRL - Lingua Isrs - Teipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus quod vixit / huius cappuc (cinae) familiae dictus / syndicus / huius cappuc / huius cappuc / huius / huius cappuc / huius / huius ca | CMM - COMMITTENZA | | |
| MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ae liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXXV M() VIII / C) VIII / C) VIII / Czietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ISRC - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappue(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vix (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caletanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | CMMN - Nome | Gianformaggio Gaetano | |
| MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D () VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmi policromi scolpiti MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | CMMC - Circostanza | commemorazione | |
| MIS - MISURE MIS - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exormandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII calicade) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | CMMF - Fonte | iscrizione | |
| MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tenica di scrittura lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRS - Tecnica di scrittura lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | MT - DATI TECNICI | | |
| MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza Isr Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 120 MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRS - Tecnica di scrittura lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | MTC - Materia e tecnica | marmi policromi scolpiti | |
| MISL - Larghezza MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | MISL - Larghezza MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | MIS - MISURE | | |
| MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | MISP - Profondità 16.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | MISA - Altezza | 220 | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / aluque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa latino ISRS - Tecnica di scrittura latino ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | MISL - Larghezza | 120 | |
| STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | MISP - Profondità | 16.5 | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | CO - CONSERVAZIONE | | |
| Conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | Conservazione DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | |
| ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | discreto | |
| ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | DA - DATI ANALITICI | | |
| ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ad alveoli ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | | commemorativa | |
| ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | ISRT - Tipo di caratteri Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | ISRL - Lingua | latino | |
| Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | Heic / ubi col'nobium ab inchoato extruendum / deinceps amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | ISRS - Tecnica di scrittura | ad alveoli | |
| amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit | amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixi (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / parenti optumo desideratissimo / titulum cum lacrymis / posuit TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | ISRI - Trascrizione | amplificandum / aedemque suo sumptu exornandam / facultatibus augendam curavit / sibi suisque conditorium statuit / ehev primus / quod unum orabat compositurus / Joannes Josephi F() Gianformaggio / doctor utriusque juris / vir eximiae pietatis / uxoris ac liberorum studiosus / qui collati muneris memoria / syndicus quoad vixit / huius cappuc(cinae) familiae dictus / alusque munus naviter perfuncus / senio confectus / tota domo ingemiscente / placide in Christo quievit / XVII cal(endae) sept(embris) MDCCCLXIII / vixit an (nis) LXXXV M() VIII D() VIII / Caietanus Gianformaggio / | |
| | | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | E VINCOLI | |

| CDGG - Indicazione generica | proprieta' Ente ecclesiastico |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | C243 (L. 160/88) 00416505 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome compilatore | Calabro' D. |
| CMPN - Nome compilatore | Corso S. |
| CMPN - Nome compilatore | Lo Monaco R. |
| CMPN - Nome compilatore | Pitarresi G. L. |
| CMPN - Nome compilatore | Russo E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pecora M. L. |