

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00125492         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S86              |

## RV - GERARCHIA

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCP - Provincia | CT       |
| PVCC - Comune    | Acireale |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | piviale |
|--------------------|---------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XX      |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                     | 1900               |
| DTSF - A                      | 1924               |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| ATBD - Denominazione                  | manifattura siciliana  |
| MT - DATI TECNICI                     |  |
| MTC - Materia e tecnica               | taffetas di seta ricamato in filo di seta policroma  |
| MTC - Materia e tecnica               | damasco di cotone  |
| MTC - Materia e tecnica               | gros de Tours di seta  |
| MTC - Materia e tecnica               | cotone   |
| MTC - Materia e tecnica               | laminetta dorata   |
| MTC - Materia e tecnica               | rasatello di cotone  |
| MIS - MISURE                          |  |
| MISA - Altezza                        | 134  |
| MISL - Larghezza                      | 270  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | mediocre   |
| STCS - Indicazioni specifiche         | Strappi, sfilacciature e distacco di fili  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Tessuto in taffetas di seta di colore avorio con motivi floreali a tralcie spighe ricamati in filo di seta policroma. Stolone diviso in tre fasce in gros de Tours, damasco di cotone a motivi floreali e taffetas di seta ricamato a motivi floreali a tralci con spighe e grappoli d'uva. Scudo a motivi floreali a tralci con spighe e grappoli d'uva. Frangia in filo dorato. Galloni in cotone e laminetta dorata di colore giallo oro a motivi di tralci sinuosi con foglie e bacche. Fodera in rasatello di cotone di colore bianco |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprieta' Ente ecclesiastico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - FOTOGRAFIE                      |  |
| FTAX - Genere                         | fotografie allegate  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia colore  |
| FTAN - Codice identificativo          | C243 (L. 160/88) 00067510  |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |
| CMPD - Data                           | 1994   |
| CMPN - Nome compilatore               | Meli F.  |
| CMPN - Nome compilatore               | Panuzzo I.   |
| CMPN - Nome compilatore               | Petrone M.   |
| CMPN - Nome compilatore               | Tiralongo P.   |
| FUR - Funzionario responsabile        | Pecora M. L.   |

