

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00127870         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S86              |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | CT      |
| PVCC - Comune    | Catania |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione     | lampada pensile |
| OGTV - Identificazione | serie           |

**QNT - QUANTITA'**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>QNTN - Numero</b> | 2 |
|----------------------|---|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1926 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1926 |
|-----------------|------|

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | iscrizione |
|--------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega catanese |
|-----------------------------|------------------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argento a fusione/ cesellato/ sbalzato |
|--------------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 57 |
|-----------------------|----|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 22 |
|------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Coppa: sagomata con anello terminale ed imboccatura. Manici: a cherubino. Decorazioni: foglie e dardi nel pomello e nel corpo; baccelli oblunghi, volute fitomorfe, motivi geometrici e archetti nel corpo; fascio d'alloro nell'imboccatura; foglie allungate e dardi nel piattello |
|--|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

|                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere a stampatello |
|---------------------------------|-----------------------|

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | coppa |
|-------------------------|-------|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Gioventu' femminile cattolica italiana U. F. C. I. |
|----------------------------|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

|                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere a stampatello |
|---------------------------------|-----------------------|

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | coppa |
|-------------------------|-------|

|                            |                |
|----------------------------|----------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Fortes in fide |
|----------------------------|----------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere a stampatello |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | coppa                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Catania. Agosto 1926  |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio     |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di qualita' |
| <b>STMP - Posizione</b>              | coppa       |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | 800         |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | punzone |
| <b>STMP - Posizione</b>              | coppa   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Giglio  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente ecclesiastico |
|------------------------------------|------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | fotografie allegate       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | C243 (L. 160/88) 00201008 |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>             | 1995           |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Bottari V.     |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Brunno D.      |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Pignattelli F. |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b> | Turco D.       |

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pecora M. L. |
|---------------------------------------|--------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b>          | 2001 |
| <b>AGGN - Nome revisore</b> | ICCD |