

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|------------------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003261 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | B |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S31 |
| EPR - Ente proponente | S31 |
| RV - GERARCHIA | |
| RVE - RIFERIMENTO VERTICALE | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice oggetto radice | 1500003261 B |
| RVES - Codice scheda componente | 1500003261A |
| LC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | SANT'ANTIMO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | PALCO DI CANTORIA |
| OGTV - Identificazione | ELEMENTO D'INSIEME |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | Prima metà |
| DTM - Motivazione cronologica | ANALISI STILISTICA |
| DTM - Motivazione cronologica | BIBLIOGRAFIA |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | ANALISI STILISTICA |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | LEGNO INTAGLIATO |
| MTC - Materia e tecnica | LEGNO DORATO |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | PESSIMO |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome compilatore | PALMIERI M.L. |
| FUR - Funzionario responsabile | CAUSA R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE | |
| RVMD - Data registrazione | 1998 |
| RVMN - Nome revisore | CHIURAZZI F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome revisore | ICCD |
| AN - ANNOTAZIONI | |