

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00171577
ESC - Ente schedatore	S76 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S76

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	1
RVER - Codice oggetto radice	0500171577

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Convento
LDCQ - Qualificazione	Ex convento/ Civico
LDCN - Denominazione attuale	Eremitani
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Medievale e Moderna

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVD - Data	1937 - 38
-------------	-----------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	251
---------------	-----

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** servizio da tè

**QNT - QUANTITA'**

**QNTN - Numero** 16

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** Sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** Prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1749

**DTM - Motivazione cronologia** Analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** Manifattura cinese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** Analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** Porcellana

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 3.2

**MISD - Diametro** 8.5

**MISV - Varie** Vari

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** Vari

**STCS - Indicazioni specifiche** Quattro frammenti uniti

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Corpo ceramico biancastro. Piede= ad anello. Corpo= a calotta schiacciata. Labbro= assottigliato. Decorazione= esterno= motivo a tronco bucato. Vegetali= rami; fiori. Animali= uccelli. Interno= fondino= motivo a fiori e foglie disposti a cerchio. Colori= policromo; bianco del fondo. (N. V. 222/P); 982 (221/ P); 977 (N. V. 226/P); 979 (N. V. 231/P); 984 (N. V. 224/P);983 (225/P). Il manufatto era parte della ex raccolta piazza.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo di acquisizione** Acquisto

**ACQN - Nome** Municipio

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	Proprieta' Ente Locale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comunita' di Padova/ Musei Civici/ Museo d'Arte Medievale e Moderna
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VENETO 00514041
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Falsarella c.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Banzato D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	FNTS= servatore - Museo di Arte FNTS= servatore - Museo di Arte FNTS= servatore - Museo di Arte FNTS= servatore - Museo di Arte