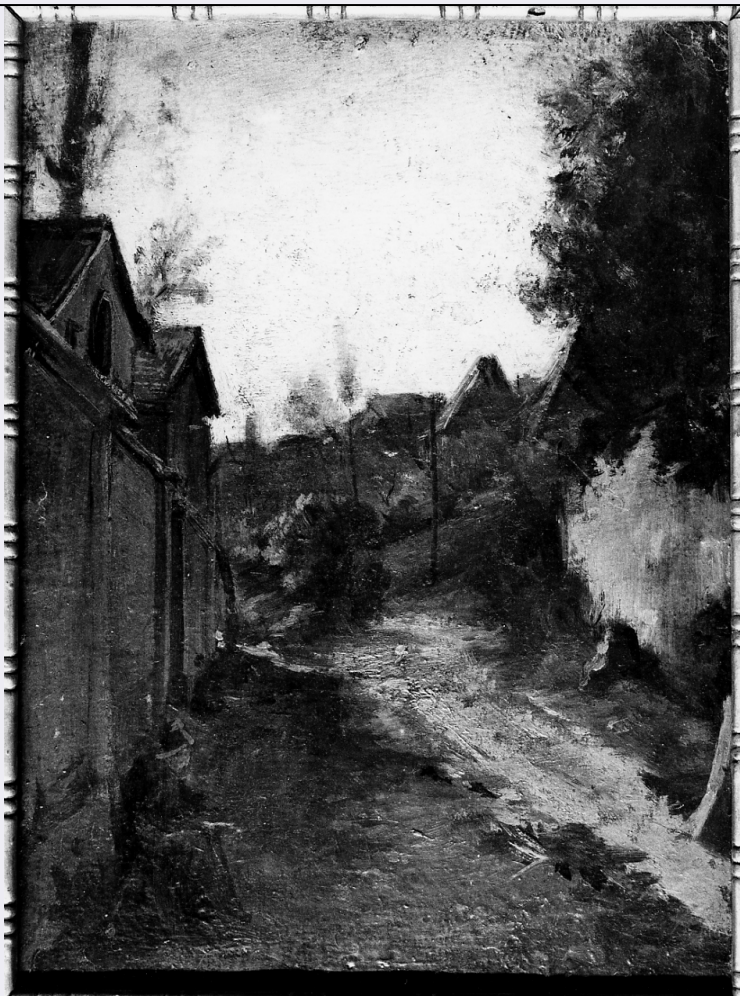


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA               |
| LIR - Livello di ricerca        | P                |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                  |
| NCTR - Codice regione           | 19               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00119242         |
| ESC - Ente schedatore           | C243 (L. 160/88) |
| ECP - Ente competente           | S86              |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | CT      |
| PVCC - Comune    | Catania |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| SGTI - Identificazione | Sant'Ansano |
|------------------------|-------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1799 |
|-----------------|------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito siciliano |
|-----------------------------|------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | olio su tela |
|--------------------------------|--------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 228 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 116 |
|-------------------------|-----|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FRM - Formato</b> | rettangolare |
|----------------------|--------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: S. Ansano. Attributi: (S. Ansano) stendardo; armatura; cuore con monogramma bernardiniano. Figure: soldati a cavallo. Oggetti: vessilli |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | stendardo |
|-------------------------|-----------|

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | IHS |
|----------------------------|-----|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente ecclesiastico |
|------------------------------------|------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | fotografie allegate |
|----------------------|---------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | C243 (L. 160/88) 00197801 |
|-------------------------------------|---------------------------|

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995          |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Bruno A.      |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Meli F.       |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Mugavero R.   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Russo E.      |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Spampinato C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pecora M. L.  |