

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda E

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00540051

ESC - Ente schedatore C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S48

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune ROMA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione PALAZZO DELLE SCIENZE

LDCM - Denominazione raccolta MUSEO NAZIONALE PREISTORICO ETNOGRAFICO "L. PIGORINI"

LDCS - Specifiche DEPOSITO ASIA 1/RICCIARDI

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 133494

INVD - Data 1995

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione PROVENIENZA

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVG - Continente ASIA

PRVA - Area Geografica INDIA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	STATUINA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	SARASVATI
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	INDUISMO
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	GESSO DIPINTO POLICROMO
MTC - Materia e tecnica	FOGLIA D'ORO
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21.20
MISL - Larghezza	9.50
MISN - Lunghezza	9.00
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	BUONO
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	DONAZIONE
ACQN - Nome	RICCIARDI EDUARDO
ACQD - Data acquisizione	1916
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	PROPRIETA' STATO
CDGS - Indicazione specifica	SOPRINTENDENZA AL MUSEO PREISTORICO ETNOGRAFICO
CDGI - Indirizzo	VIALE LINCOLN 1 - ROMA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SMPE RM 11059
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	ZABOTTI F.
FUR - Funzionario responsabile	PADERNI L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SPOSA DI BRAHMA. RAFFIGURATA CON QUATTRO BRACCIA MENTRE TIENE IN MANO IL "VINA" (STRUMENTO MUSICALE INDIANO). E' LA DEA INDUISTA DELL'ELOQUENZA E DELLE ARTI.