

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	E
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00538426
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S48

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	1200538426
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	ROMA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	PALAZZO DELLE SCIENZE
LDCM - Denominazione raccolta	MUSEO NAZIONALE PREISTORICO ETNOGRAFICO "L. PIGORINI"

LDCS - Specifiche	DEPOSITO ASIA - 84/RAGUSA I/105
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	133339, 1/3
INVD - Data	1995
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	PROVENIENZA
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVG - Continente	ASIA
PRVA - Area Geografica	GIAPPONE
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	PORTADOLCI / COPERCHIO / BASE
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	PORCELLANA DIPINTA
MTC - Materia e tecnica	PORCELLANA A CAVILLATURE
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	7.4
MISD - Diametro	16.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	BUONO
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ACQUISTO
ACQN - Nome	RAGUSA V.
ACQD - Data acquisizione	1916
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	PROPRIETA' STATO
CDGS - Indicazione specifica	SOPRINTENDENZA AL MUSEO PREISTORICO ETNOGRAFICO
CDGI - Indirizzo	V.LE LINCOLN, 1 - ROMA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SMPE RM 9066
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE

FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SMPE RM 9067
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	ROMANO M. C.
FUR - Funzionario responsabile	PADERNI L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	RAGUSA LO ATTRIBUISCE ALLA MANIFATTURA DI IMARI, MA IL TIPO DI LAVORAZIONE E DI DECORO FA PROPENDERE PER LA MANIFATTURA "SATSUMA".