

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	E
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00533244
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S48

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	ROMA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	PALAZZO DELLE SCIENZE
LDCM - Denominazione raccolta	MUSEO NAZIONALE PREISTORICO ETNOGRAFICO "L. PIGORINI"
LDSC - Specifiche	DEPOSITO ASIA - 8/RAGUSA XVII/64

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	131210
INVD - Data	1995

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione	PROVENIENZA
------------------------------	-------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVG - Continente	ASIA
PRVA - Area Geografica	GIAPPONE

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	GUARDIA DI SPADA
OGTL - Denominazione locale	TSUBA MOKKO-GATA
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ORO
MTC - Materia e tecnica	FERRO A RILIEVO
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	7.6
MISN - Lunghezza	8.1
MISS - Spessore	0.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	DISCRETO
STCS - Indicazioni specifiche	RUGGINE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ACQUISTO
ACQN - Nome	RAGUSA V.
ACQD - Data acquisizione	1916
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	PROPRIETA' STATO
CDGS - Indicazione specifica	SOPRINTENDENZA AL MUSEO PREISTORICO ETNOGRAFICO
CDGI - Indirizzo	V.LE LINCOLN, 1 - ROMA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SMPE RM 2857
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SMPE RM 2856
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	ROMANO M. C.
FUR - Funzionario responsabile	PADERNI L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	CON OTTO FIGURE MITICHE BEN AUGURANTI.

