

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda E

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00543784

ESC - Ente schedatore C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S48

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune ROMA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione PALAZZO DELLE SCIENZE

LDCM - Denominazione raccolta MUSEO NAZIONALE PREISTORICO ETNOGRAFICO "L. PIGORINI"

LDCS - Specifiche DEPOSITO ASIA - 4/BASI

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 143562

INVD - Data 1996

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione PROVENIENZA

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVG - Continente ASIA

PRVA - Area Geografica GIAPPONE

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	SUPPORTO
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	LEGNO INTAGLIATO LACCATO
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DORATO
MTC - Materia e tecnica	LACCA NERA
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	19.3
MISL - Larghezza	20.9
MISN - Lunghezza	27.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	DISCRETO
STCS - Indicazioni specifiche	PERDITA ORO
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ACQUISTO
ACQN - Nome	RAGUSA V.
ACQD - Data acquisizione	1916
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	PROPRIETA' STATO
CDGS - Indicazione specifica	SOPRINTENDENZA AL MUSEO PREISTORICO ETNOGRAFICO
CDGI - Indirizzo	V.LE LINCOLN, 1 - ROMA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SMPE RM 15304
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome compilatore	FIUSSELLO N.
FUR - Funzionario responsabile	PADERNI L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	RAGUSA XXXII-23. TAVOLINO A QUATTRO GAMBE UNITE INFERIORMENTE DA UNA CORNICE, SORMONTATE DA UN PIANO RETTANGOLARE CON LATI BREVI RIALZATI E FREGIO FLOREALE E FITOMORFO. LA CORNICE SOSTENEVA UN LEONE E UNA LEONESSA, MANCANTI.