

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00372293

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a edicola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Cinigiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1573

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	laterizio
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	535
MISL - Larghezza	290
MISP - Profondità	42
MISV - Varie	mensa altare profondità 100, larghezza 195.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1947
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

L'edicola è composta da due pilastri corinzi decorati (con gli elementi catalogati al n.09/00372300) che sostengono una trabeazione architravata confregio argenteo in cartapesta decorato con motivi vegetali a rilievo. Il frontone è in legno modanato con cornici a dentelli

DESO - Indicazioni sull'oggetto	e ovoli. Al centro nicchia centinata che contiene una statua della Madonna. L'altare a mensa, posto davanti al basamento, è in pietra e sorretto da volute laterali litiche, mentre il prospetto è ligneo con apertura che lascia intravedere una statua del Cristo giacente collocata sotto la mensa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Prendendo come riferimento l'antica decorazione firmata (v. n.09 /00372300), l'altare è databile al sec.XVI. Nel '700 è documentata nell'altare la presenza di una tela centinata oggi perduta, raffigurante la Madonna del Rosario con i santi Domenico e Caterina (ACVM, cart. 227, visita Vegni). Da notare che lo stemma dipinto nel gradino è riconducibile ad una committenza Tolomei. L'altare è stato rinnovato nel secondo dopoguerra con il rifacimento di capitelli e trabeazione, e con la dotazione delle due statue.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 9313c
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Vegni A.
FNTD - Data	1768
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Papa M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Papa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario	

