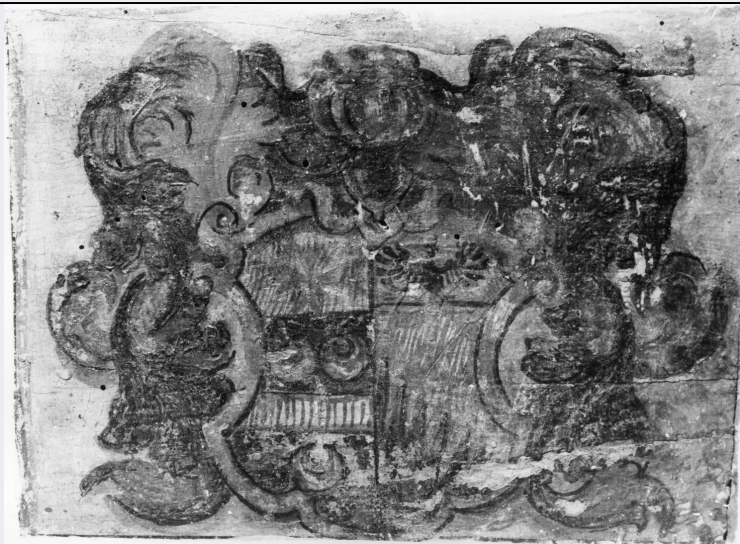


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00372300 |
| ESC - Ente schedatore           | S61      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
|--------------------|-----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Toscana   |
| PVCP - Provincia | GR        |
| PVCC - Comune    | Cinigiano |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI     |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| DTSI - Da                    | 1573       |
| DTSF - A                     | 1573       |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito senese      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>MISV - Varie</b> | stemma altezza 20, larghezza 27; formelle di pilastro altezza 205, larghezza 16; formelle di gradino altezza 20, larghezza 52. |
|---------------------|--|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | matrimonio mistico di Santa Caterina//compianto su Cristo morto //Santa Caterina da Siena che riceve le stimmate |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 HH (CATERINA) 34 1 : 73 D 72 1 : 11 HH (CATERINA) 52  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                 |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello                                   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | formelle di pilastro                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | TIBERIUS/ ANSAN[...]/ FACEBAT A.D./ MDLXXIII |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | arme  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | gentilizia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Tolomei   |
| <b>STMU - Quantità</b>                | 2   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | formelle di gradino   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | scudo sagomato pluripartito con crocetta di malta, tre mezzelune rivolte verso l'alto bipartite, aquila e motivi a dentelli di sega.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La decorazione dell'altare, uniforme dal punto di vista tecnico e stilistico, è firmata e datata al 1573, ma purtroppo il nome dell'artefice, se siecettua "Tiberius", risulta illeggibile. Gli stemmi Tolomei sono delle aggiunte posteriori (Santi B., 1995:161). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 9322c**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Santi B.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00000006**BIBN - V., pp., nn.** p.161**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Papa M.**FUR - Funzionario responsabile** Gnoni C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Papa M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |