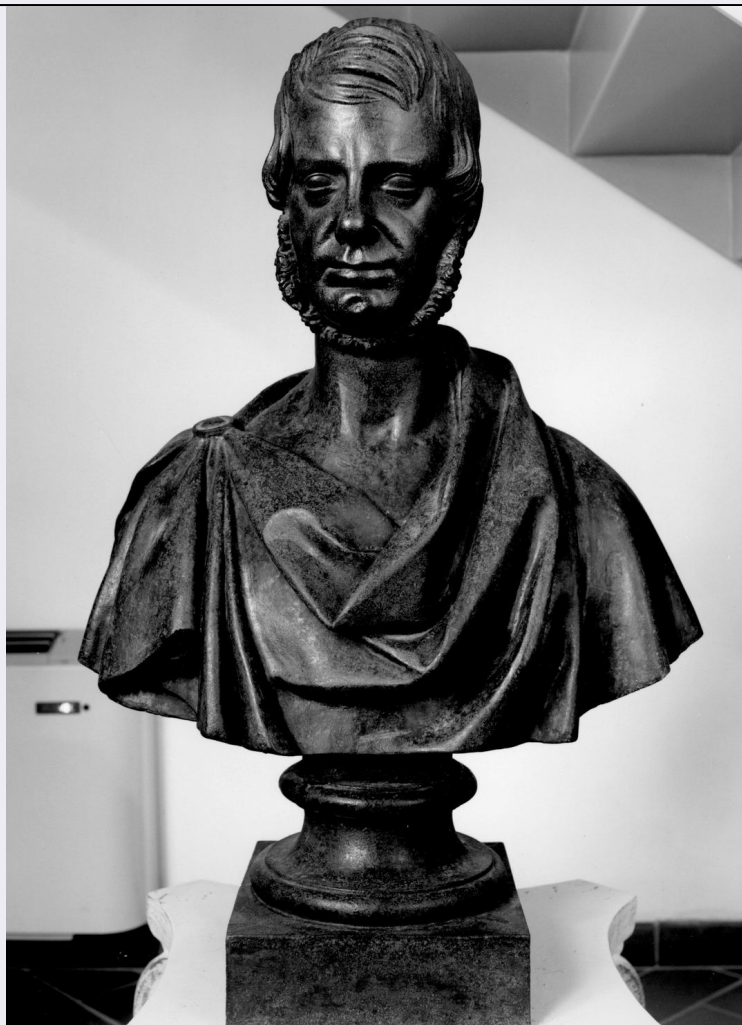


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535210

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTN - Denominazione /dedicazione busto di Leopoldo II

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Granduca Leopoldo II

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Follonica
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Forno di S. Ferdinando
LDCC - Complesso di appartenenza	Stabilimento del Ferro - Forno San Ferdinando
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Ferro e della Ghisa
LDCS - Specifiche	ingresso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ghisa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	su un basamento in marmo quadrangolare, sormontato da pilastro a sezione circolare modanato, poggia il busto di una figura maschile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il personaggio rappresentato è il granduca Leopoldo II di Toscana

NSC - Notizie storico-critiche

della casata degli Asburgo Lorena, soprannominato dai follonichesi "il Canapone". Salito al trono nel 1832, è considerato il padre fondatore della nuova Follonica, la cui nascita è legata alla costruzione della grande fonderia. Il busto proviene dalla nicchia posta nel timpano della Fonderia n. 2. Probabilmente realizzata tra il 1838 e il 1844, in riferimento agli anni di costruzione della Fonderia, la scultura si inserisce nella ritrattistica celebrativa ottocentesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo del Ferro e della Ghisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 22159c

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Chirici A.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00000469

BIBN - V., pp., nn.

p. 39

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

Bernazzi C.

FUR - Funzionario responsabile

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2001

RVMN - Nome

Bernazzi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

produzione Reali Fonderie di Follonica