

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535228

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTN - Denominazione /dedicazione delfini incrociati

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Follonica

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Forno di S. Ferdinando
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Stabilimento del Ferro - Forno San Ferdinando
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo del Ferro e della Ghisa
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala I

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Reishammer Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1806/ 1883
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000316

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ incisione/ pittura
--------------------------------	-------------------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	99
<b>MISL - Larghezza</b>	77

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	manca il terminale della coda del delfino destro.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	elemento decorativo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il motivo del delfino è piuttosto ricorrente nella produzione in ghisa di questo periodo operata dalle Reali Fonderie di Follonica. Lo stesso motivo, ricavato però da modelli diversi, lo ritroviamo anche sul cancello dell'ex - Ilva a Follonica. Esemplici di delfini accoppiati, desunti invece dal modello del museo, sono documentati a Livorno dove, dal 1834 fino al 1842, Alessandro Manetti e suo genero Carlo Reishammer erano impegnati nella realizzazione della cinta daziaria murata e alle 5 Porte. Le ordinazioni documentate dei delfini cominciano dal 1838. Da un punto di vista stilistico il modello di Follonica trova un riferimento pittorico nell'affresco di Raffaello "Il trionfo di Galatea" della Farnesina di Roma. Tale correlazione è indicativa della tendenza al gusto rinascimentale seguita dalle maestranze delle Regie Fonderie in questo periodo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo del Ferro e della Ghisa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 22177c

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Quattrucci A./ Tognarini I.

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBH - Sigla per citazione**

00000184

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 68

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. VI

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Bernazzi C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2001

**RVMN - Nome**

Bernazzi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)