

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00557851

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampadario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Pienza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 158

INVD - Data 1919

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XIX/ XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1875  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1924  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega italiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | alabastro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 37  |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | alcune incrinature sul corpo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | lampadario a forma di larga coppa dal corpo emisferico.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il lampadario è situato all'interno del piccolo vano chiuso situato sull'angolo destro della parete di fondo della sala della Musica, in corrispondenza del muro esterno, nell'ala ovest del Palazzo, facente parte di una serie di locali riservati agli appartamenti degli ospiti e allestito alla fine del XVIII secolo, in occasione del nuovo riassetto del Palazzo a scopo di uso abitativo signorile. Questo piccolo ambiente, una sorta di stretta alcova, interamente occupata da un divano imbottito e coperto di damasco rosso, con piccoli oggetti di varia epoca appesi alle pareti, dipinti, miniature e alcune ceramiche, è frutto di un capriccio esotico di "Fin-de-Siècle", perfettamente in sintonia con l'assetto settecentesco della sala della Musica, rivestita alle pareti con una raffinata boiserie lignea. Il lampadario però sembra stilisticamente successivo e presenta semmai affinità con quello situato nel bagno attiguo al salotto del conte Silvio Piccolomini, un ambiente questo allestito appunto in occasione dell'ultimo intervento alla struttura architettonica del Palazzo, documentata dal Pieper al XIX secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | legato  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1964   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà privata                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE SI 26776c                                |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario                                     |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Mannucci G. B.                                 |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1919   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Perugini M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mangiavacchi M.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Perugini M.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |