

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00557852
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medagliere
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Pienza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	111
MISP - Profondità	29
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature della pietra, rotture del legno

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	stipo da tavolo a forma di parallelepipedo con fronte articolata e suddivisa in tre superfici, di cui quelle laterali ripartite in otto cassetti per parte, con specchiature formate da lastre di pietra paesina; pannello centrale formato da uno sportello a "edicola" o a "tabernacolo" con frontone spezzato e anch'esso rivestito di lastre di pietra paesina.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'arredo serviva probabilmente per contenere le collezioni numismatiche un tempo esistenti nel Palazzo Piccolomini. Questo tipo di mobile, assai diffuso nella Toscana del Cinquecento e del Seicento finì per identificarsi con lo stipo, un mobile generalmente non molto grande che posto su un tavolo o su una "console" serviva a riporre oggetti preziosi. Nel 1600 i mobilieri del Granducato di Toscana crearono ricchissimi medaglieri (sovente il termine stipo indicava lo stesso mobile) concepiti con criterio architettonico, adorni di colonnine, nicchie, statuette e intarsiati di pietre dure, di bronzi, di tartaruga, di marmi d'alto pregio. La tipologia del nostro arredo e l'apparato decorativo delle cornici lignee intagliate induce ad una collocazione cronologica nella prima metà del XVII secolo. L'uso della "pietra paesina" o "lineato dell'Arno" quale rivestimento delle specchiature dei cassetti e dello sportello del medagliere suggeriscono un ambito geografico riferibile alla Toscana del XVII secolo. La "pietra paesina" o "terra di paese dell'Arno", così come si trova menzionata negli inventari dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, è una lastra di calcare alberese reperibile presso il letto dell'Arno e può presentare talvolta una accentuata struttura a faglie che suggerisce un paesaggio di tipo rupestre, talaltra una struttura prevalente a pieghe che suggerisce invece una superficie marina o un lembo di cielo. A Firenze tra la fine del Cinquecento e i primi decenni del Seicento questa pietra venne utilizzata come fondo di dipinti, assumendo un ruolo di primo piano nella diffusione di questo gusto, ma l'originalità del suo disegno fece sì che le lastre ricavate da questa pietra vennero piuttosto utilizzate senza nessun ulteriore intervento artistico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1964

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE SI 27111c |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Perugini M. |

FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | Perugini M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST |

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI