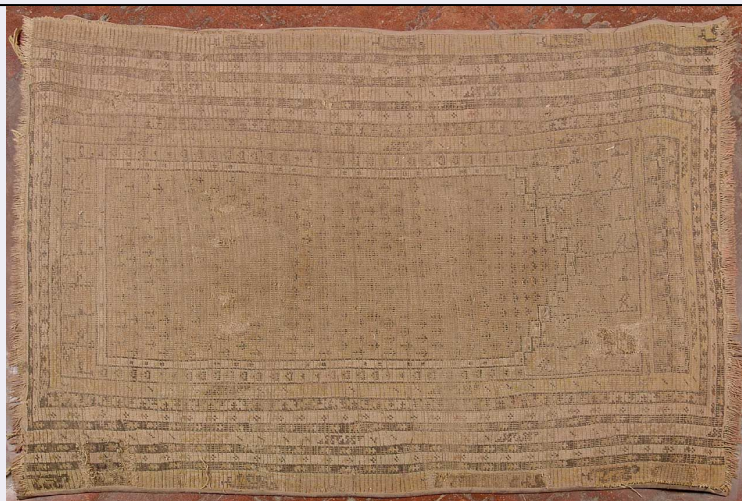


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00557994
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tappeto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Pienza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	(?)

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito orientale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** lana/ tessuto**MTC - Materia e tecnica** filo di lana**MIS - MISURE****MISL - Larghezza** 102**MISN - Lunghezza** 148**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** tessuto consunto, colori sbiaditi, polvere, strappi, rammendi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** tappeto con decorazione formata da un motivo con elementi geometrici contenuti entro una nicchia centrale, bordata da strette fasce secondarie con altrettanti motivi stilizzati.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Nell'Inventario del Palazzo Piccolomini, redatto dal canonico Giovan Battista Mannucci in Pienza il 23 ottobre 1919 ed ora conservato nell'Archivio della Società di Esecutori di Pie Disposizioni di Siena (collocazione C XXIII 51), vengono menzionati, tra gli oggetti e i manufatti presenti nelle varie sale del piano nobile del Palazzo, numerosi tappeti e "pedane", di origine antica. Si riportano qui i riferimenti alle pagine e al numero di inventario, nonchè il nome delle sale dove allora erano collocati: p. 3, n. 37, Piccola Anticamera (corrispondente alla anticamera d'accesso alla sala da pranzo), "Una pedana di Smirne, antica"; p. 6, n. 102, sala degli Antenati, "Una pedana grande orientale, ed altre due piccole, antiche"; p. 9, n. 152, Salotto (corrispondente alla sala della Musica), "Sei pedane turche, antiche"; p. 13, n. 206, sala delle Armi, "Nove pedane turco-orientali, antiche"; p. 17, n. 289, camera del Papa, "Una pedana turca antica"; p. 27, nn. 424, 427, Teatro (corrispondente alla sala da pranzo estiva, ora Biblioteca), "Quattro pedane grandi orientali, antiche", "Un tappeto turco antico grande per il piano del palco scenico"; p. 31, n. 481, Quartierino - Camera della Signora Contessa (forse corrispondente alla camera da letto del Conte Silvio Piccolomini), "Una pedana turca per scendiletto". Di questi tappeti, attualmente nel piano nobile del Palazzo se ne conservano soltanto tredici contro i venticinque citati nell'Inventario del Palazzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** legato**ACQD - Data acquisizione** 1964

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 27163c
-------------------------------------	-----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
--------------------	------

CMPN - Nome	Perugini M.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Perugini M.
--------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------