

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00558007
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tappeto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Pienza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	(?)

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito orientale
----------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ tessuto/ annodatura a mano
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	90
MISN - Lunghezza	158
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tessuto consunto, polvere, strappi sul bordo esterno sinistro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tappeto con decorazione centrale formata da una nicchia con terminazioni poligonali contenente elementi di forma ottagonale che racchiudono motivi geometrici e stilizzati di origine caucasica e turcomanna. Tre fasce con altrettanti motivi geometrici bordano il motivo centrale. Colori: rosso, bruno, blu, azzurro, giallo, bianco, verde pallido, rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tappeto presumibilmente di produzione caucasica. Un tappeto di analoga fattura si trova nella stessa sala della Musica: vedi scheda n. cat. gen. 00558017. Nell'Inventario del Palazzo Piccolomini, redatto dal canonico Giovan Battista Mannucci in Pienza il 23 ottobre 1919 ed ora conservato nell'Archivio della Società di Esecutori di Pie Disposizioni di Siena (collocazione C XXIII 51), vengono menzionati, tra gli oggetti e i manufatti presenti nelle varie sale del piano nobile del Palazzo, numerosi tappeti e "pedane", di origine antica. Si riportano qui i riferimenti alle pagine e al numero di inventario, nonché il nome delle sale dove allora erano collocati: p. 3, n. 37, Piccola Anticamera (corrispondente alla anticamera d'accesso alla sala da pranzo), "Una pedana di Smirne, antica"; p. 6, n. 102, sala degli Antenati, "Una pedana grande orientale, ed altre due piccole, antiche"; p. 9, n. 152, Salotto (corrispondente alla sala della Musica), "Sei pedane turche, antiche"; p. 13, n. 206, sala delle Armi, "Nove pedane turco-orientali, antiche"; p. 17, n. 289, camera del Papa, "Una pedana turca antica"; p. 27, nn. 424, 427, Teatro (corrispondente alla sala da pranzo estiva, ora Biblioteca), "Quattro pedane grandi orientali, antiche", "Un tappeto turco antico grande per il piano del palco scenico"; p. 31, n. 481, Quartierino - Camera della Signora Contessa (forse corrispondente alla camera da letto del Conte Silvio Piccolomini), "Una pedana turca per scendiletto". Di questi tappeti, attualmente nel piano nobile del Palazzo se ne conservano soltanto tredici contro i venticinque citati nell'Inventario del Palazzo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato

ACQD - Data acquisizione	1964
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 27162c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)