# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00559102
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OC OCCETTO	

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** tappeto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI
PVCC - Comune Pienza

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

## **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750
DTSV - Validità (?)
DTSF - A 1850
DTSL - Validità (?)

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE** 

ATBD - Denominazione	ambito orientale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	lana/ annodatura/ lavorazione a telaio	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	155	
MISN - Lunghezza	232	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	tessuto consunto, colori sbiaditi, polvere, strappi	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tappeto a disegno geometrico con nicchia attraversata dal tipico motivo decorativo "herati", con disegno formato principalmente da una rosetta centrale racchiusa in un rombo; a ciascun vertice del rombo si trovano altre due rosette di dimensioni inferiori, mentre lungo i quattro lati si notano quattro foglie allungate che ricordano vagamente la forma di un pesce. Fasce di bordura con motivi geometrici, floreali e vegetali stilizzati Colori: fondo marrone e rosso, decori in azzurro, rosso, giallo, verde, bianco.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Tappeto presumibilmente di produzione caucasica o persiana. Nell'Inventario del Palazzo Piccolomini, redatto dal canonico Giovan Battista Mannucci in Pienza il 23 ottobre 1919 ed ora conservato nell'Archivio della Società di Esecutori di Pie Disposizioni di Siena (collocazione C XXIII 51), vengono menzionati, tra gli oggetti e i manufatti presenti nelle varie sale del piano nobile del Palazzo, numerosi tappeti e "pedane", di origine antica. Si riportano qui i riferimenti alle pagine e al numero di inventario, nonchè il nome delle sale dove allora erano collocati: p. 3, n. 37, Piccola Anticamera (corrispondente alla anticamera d'accesso alla sala da pranzo), "Una pedana di Smirne, antica"; p. 6, n. 102, sala degli Antenati, "Una pedana grande orientale, ed altre due piccole, antiche"; p. 9, n. 152, Salotto (corrispondente alla sala della Musica), "Sei pedane turche, antiche"; p. 13, n. 206, sala delle Armi, "Nove pedane turco-orientali, antiche"; p. 17, n. 289, camera del Papa, "Una pedana turca antica"; p. 27, nn. 424, 427, Teatro (corrispondente alla sala da pranzo estiva, ora Biblioteca), "Quattro pedane grandi orientali, antiche", "Un tappeto turco antico grande per il piano del palco scenico"; p. 31, n. 481, Quartierino - Camera della Signora Contessa (forse corrispondente alla camera da letto del Conte Silvio Piccolomini), "Una pedana turca per scendiletto". Di questi tappeti, attualmente nel piano nobile del Palazzo se ne conservano soltanto tredici contro i venticinque citati nell'Inventario del Palazzo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

**ACQ - ACQUISIZIONE** 

**ACQD - Data acquisizione** legato 1964

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale **FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 27106c

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2005

**CMPN - Nome** Perugini M.

FUR - Funzionario

responsabile

Mangiavacchi M.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** Perugini M.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)