

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00640679

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione borsa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Domenico

LDCC - Complesso di appartenenza Basilica e Convento di S. Domenico

LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco gros de Tours/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	25
MISV - Varie	altezza del tessuto: non rilevabile. Gallone che borda l'oggetto: MISA cm 4. Gallone che forma la croce: MISA cm 3.5.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sono presenti delle macchie di cera
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il motivo è dato da grandi fiori disposti su un tralcio sinuoso. Fodera: in tela di cotone rosso. Galloni di due tipi: il primo borda l'oggetto in filo e lamina dorata, broches, motivo a zig-zag; il secondo forma la croce centrale in lamina dorata e filo broches, motivo a ventaglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAESI 31663c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Falconi S.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Laurini E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Lettura tecnica: damasco spolinato. Ordito: uno di seta di fondo a più capi s.t.a. tinto in bianco e riduzione numero 60 fili al centimetro.</p> <p>Trama: una di seta di fondo a più capi s.t.a. tinta in bianco riduzioni 13 inserzioni al centimetro. Il fondo è dato da un raso da 8 faccia ordito scoccamento 8, il controfondo è dato da tutti fili dell'ordito di fondo e da tutte le battute della trama di fondo faccia trama. Il motivo disegnativo è dato dalla spolinatura di: trama: una di seta supplementare a più capi s.t.a. tinta in verde, rosso, amaranto e viola riduzioni numero 14 inserzioni al centimetro; trama: uno in filo dorato numero 16 inserzione al centimetro. Telaio meccanico, confezione originale, cucitura a mano.</p>