

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00640683

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900640680

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Domenico

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Basilica e Convento di S. Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco bicolore
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela di lino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>MISV - Varie</b>	altezza del tessuto: non rilevabile. Rapporto del disegno: cm 26 x ?. Gallone che forma la croce: MISA cm 2. Frangia: MISA cm 8.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Motivo a maglie romboidali tangenti, disposti a scacchiera, definite da due cornici ondulanti, la più interna costituita da elementi cruciformi, la più esterna liscia. Dentro ogni maglia è presente una palmetta. Fodera: in tela di lino di colore naturale. Gallon che forma la croce in filo dorato e lamellare, broches a festoni, motivo geometrico. Frangia: in seta verde e filo dorato, gonna postigionata a 3.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAESI 31667c

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Falconi S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Gnoni C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Laurini E.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Letture tecnica: 1) Damasco. Ordito: uno di seta di fondo a più capi s.t. a. tinto in verde, riduzione 68 fili al centimetro. Trama: una di seta di fondo a più capi s.t.a. tinta in verde, riduzioni 44 inserzioni al centimetro. Il fondo è un raso da 5 faccia ordito, il controfondo è dato dal raso faccia trama. Telaio a tiro, confezione non originale, cucito a mano.