

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00489036
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice architettonica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della Visitazione di Maria (Oratorio della Contrada del Bruco)
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento delle Sperandie
LDCU - Indirizzo	via delle Sperandie
LDCS - Specifiche	a sinistra dell'altare maggiore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1705

DTSV - Validità post

DTSF - A 1705

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Franchini Jacopo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1665-1736

AUTH - Sigla per citazione 00000619

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome arcivescovo Leonardo Marsili

CMMD - Data 1705

CMMC - Circostanza ristrutturazione della chiesa

CMMF - Fonte cartiglio nella chiesa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 262

MISL - Larghezza 308

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1974

RSTE - Ente responsabile sbas

RSTN - Nome operatore	Ferretti C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubino. Oggetti: cornucopie; festoni floreali.
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice è eseguita per accogliere il dipinto del Folli "L'adorazione dei pastori" (foto sbas 12316c) del 1605; e costituisce pendant con quella di destra (foto sbas 12313c) con "L'annunciazione", sempre del Folli. Come recita il cartiglio, posto all'ingresso della chiesa, nel 1705 l'arcivescovo Leonardo Marsili fece restaurare e ornare la chiesa (foto sbas 12301c). Il Franchini eseguì tutti i lavori in stucco, come scrive il Romagnoli. Pregevole lavoro del classicismo tardo barocco toscano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni culturali e ambientali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 12314c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000044
BIBN - V., pp., nn.	vol. XI, p.510
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Petrioli P.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Petrioli P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)